

Guido Nieuwendijk 1967 Auckland (New Zealand)
Lives and works in Apeldoorn (NL)
Education:
1986-1992 School of Art Utrecht. Department of painting

2011- now
founder TADAprojects (with Marije Vermeulen), Temporary Artspace of
Dutch Abstracts www.tadaprojects.com

Exhibitions (selection):

2017

Regenerate#2, De Vishal Haarlem
Double Trouble, Heden Den Haag (with Jasper van der Graaf)
Boogie Woogie Rhythmsection, Reuten Galerie Amsterdam

2016

De Muur, Gigant Apeldoorn
No guts no glory, Tiefgarage Köln DE (with Marije Vermeulen)
Space Invaders, Hotel van Walsum Rotterdam
Boogie Woogie Rhythmsection, Arti Amsterdam
Club Gem, Rotterdam
Wallpainting, Stadsoase, Gigant Apeldoorn
Apeldoorn bekent kleur, ACEC Apeldoorn
PS in Berlin, Kunstraum Bethanien Berlin DE
055, CODA museum Apeldoorn
Giro d'Italia, print, Plaatsmaken Arnhem
Why not (with Marije Vermeulen), Mental Space Essen DE
Reunion De pARTyent, ACEC Apeldoorn

2015

TADA gets pretty vacant, Code Rood Schaarsbergen
Mango Tango Beton, Düsseldorf DE
Abstract Wall Paintings, ACEC, Apeldoorn
033Mondriaan, Amersfoort

2014

Snap to Grid, LACDA Los Angeles Center of Digital Art Los Angeles USA
40 Jahre Kommunale Galerie, Kommunale Galerie Berlin DE
Zigzag, Kleine Zaal, De Vishal Haarlem
Imaging Agent, Park Tilburg
De Muur, Gigant Apeldoorn
De Vergelding, Circa Dit Arnhem

2013

With a little help, P.Art of your life, Zwolle
Tagtics, Quartair, Den Haag
De Grote kleine Grafiek Expo, Grafisch Atelier Daglicht Eindhoven

Infield, Galerie De Inrijck, Amsterdam
De Kijkkasten XL, Lowlands, Biddinghuizen
Poste CONCRET2, ParisCONCRET, Paris F
Museumstraat, Museum Le Secet, Rotterdam
Flat Color, ParisCONCRET, Paris F
PS projectspace Amsterdam
One on one, Soil gallery Seattle USA
IS-projects at Supermarket Art Fair, Stockholm SE
Re: Rotterdam, Rotterdam
055, CODA museum Apeldoorn

2012

The place, the space, Rollecate Deventer
Too close 11, Het Klooster Tiel NL (with Riki Mijling)
Smoorshow, VM23 Arnhem
Mural Le Secet, Museum le Secet 's Heer Arendskerke
IS projects + SNO + ParisCONCRET at Supermarket Art Fair Stockholm SE

2011

Rhythmsection trifft TADA, Marstall München DE
Forest fairytales, CODA museum Apeldoorn NL
Liefde in de kunst, P.art of your life, Museum Le Secet Zwolle
Borrowed spaces, Rollecate Deventer
Swap, Thorasminde Copenhagen DK
De wand De Ruimte, Mondriaanhuis Amersfoort
BYO, IS-projects Leiden
Pep, Post-Museum Singapore SG

2010

Transmission, the experimental waitingroom, Cascolab Apeldoorn (with Marije Vermeulen)
Rubble, GBK te Gast at Willemsplein, Arnhem
Hoe = het nu, 2 wallpaintings, K13 Velp
Screw, CBK Apeldoorn
Knot, wallpainting, private collection Arnhem
Beauty is business, Pavilion 2009 Oslo N
Minimal Twist, CBK Apeldoorn NL

2009

Screw, wallpainting CBKG, Arnhem
CODAtrace1, Kommunalegalerie Berlin DE
Onder de loep, Kunstenlab Deventer
Cryptocrystalline, De Fabriek Eindhoven

2008

Near, De Kluis Arnhem

Bad fencing Good fencing. International Triennale Apeldoorn
Klein paradijs, GBK Arnhem
CODAtrace1, Burg Fischering, Lüdinghausen DE
Flow, Kunstenlab Deventer

2007

Licht aan licht uit, light-project for Housingcorporation Ons Huis Apeldoorn
NL (with Marije Vermeulen)
Wallensalon, Kattenbak Collectief Amsterdam
CODAtrace1, CODA museum Apeldoorn NL
Hedendaagse figuratie#2, Kunstcentrum Hengelo
About#3, Safe Dalfsen NL
Coming up going down turning around, De Chiellerie Amsterdam NL
We make art, Arti et Amicitiae Amsterdam NL

Bibliography (selection):

2015

Mango Tango Beton (cat.)
033Mondriaan (cat.)

2014

De Vergelding, Circa...dit (cat.)

2013

(WALL)PAINTINGS, Guido Nieuwendijk, Oscar Lourens Bookproduction

2012

The place, the space, Rollecate (cat.)
Too Close, Het Klooster (cat.)

2011

Rhythmsection trifft TADA, Marstall Munich (cat.)
Liefde in de kunst, Museum le Secet (cat.)
De wand De ruimte, Mondriaanhuis (cat.)

2010

Transmission, the experimental waitingroom, Cascolab (cat.)
Een boek om mee te slaan, 30 jaar kunstenaarsinitiatief de Fabriek (cat.)
De Kluis, 20 exposities 2008-2010 (cat.).

2008

De Kunstflat, ZZ Katern 4, catalogue for Licht aan licht uit.
Flow, tubelights choice, Tubelight.

2007

CODAtrace1, Coda museum (cat.)
Figuratie als eenzame rode draad, 8 weekly (Jantine Kremer).
We make Art, Arti et Amicitiae (cat.)

2006

Tien (cat.)
Bijdrage Tijdschrift STIK